



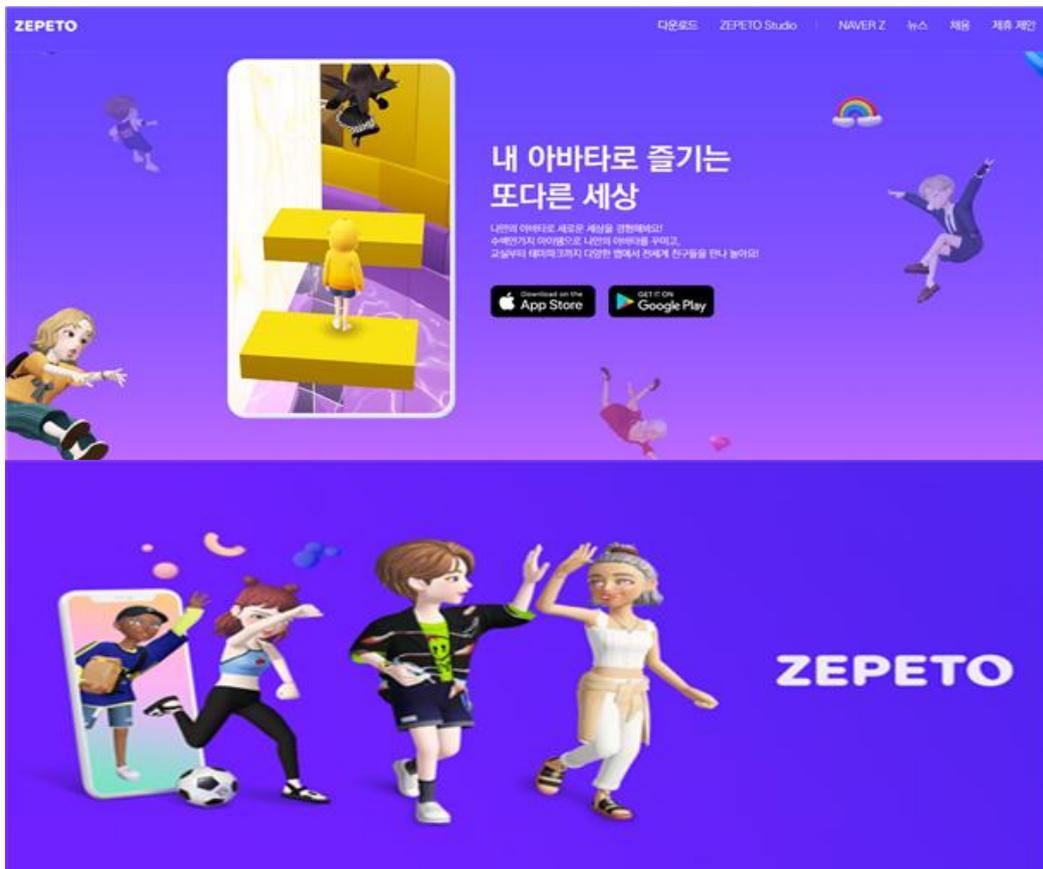
Chapter 6. 증강현실(AR) 아바타 서비스 형태의 메타버스 플랫폼

제페토

<https://spatial.io/>

1 제페토 소개

증강현실(AR) 아바타 서비스 형태의 메타버스 플랫폼이다. 얼굴인식과 증강현실(AR), 3D 기술 등을 이용해 '3D 아바타'를 만들어 다른 이용자와 소통하거나 다양한 가상현실 경험을 할 수 있는 서비스이다.

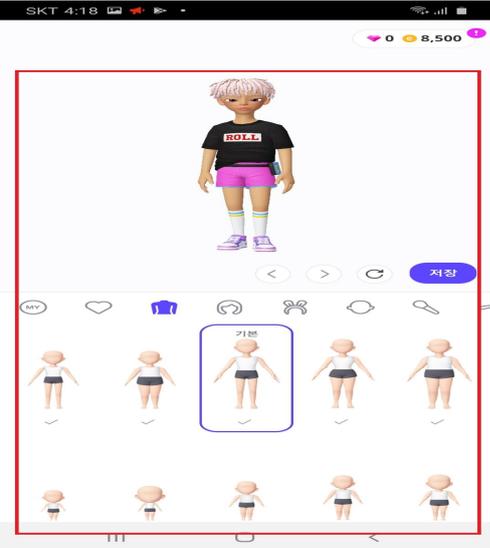
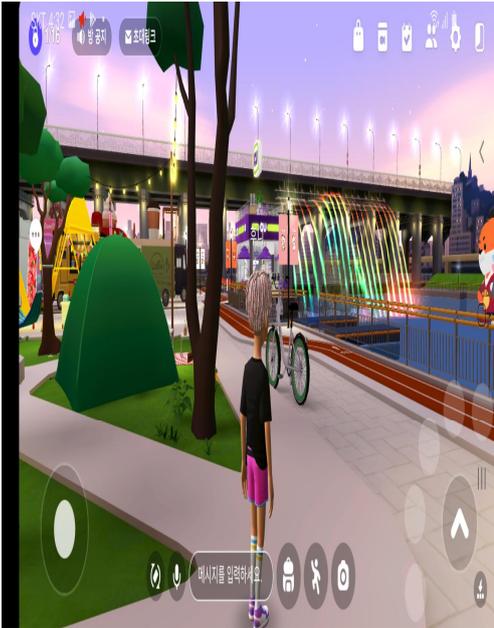


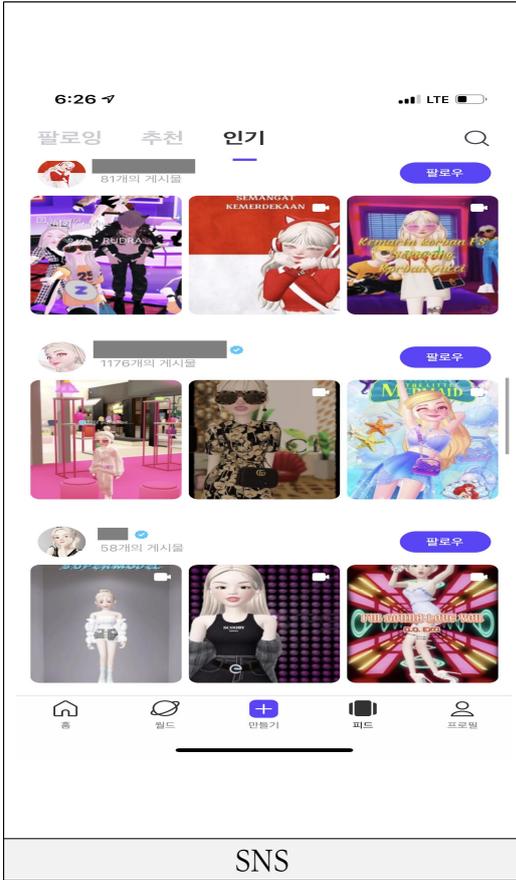
● 활용시 필요한 사전 작업

- 서비스 이용 : 모바일(Mobile) 기기만 지원. 구글 플레이스토어나 앱 스토어에서 '제페토(ZEPETO)' 앱을 설치하여 접속

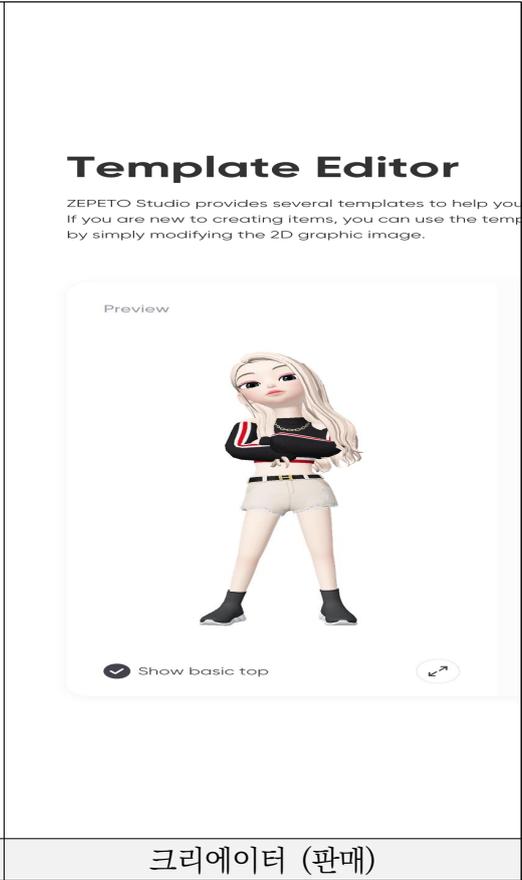
- 아이템 / 공간(월드) 제작 : PC 기기 지원. 제페토 스튜디오 사이트에 접속 (<https://studio.zepeto.me/kr>)

2 제페토 사용처

	
아바타 만들기	가상 공간 이동



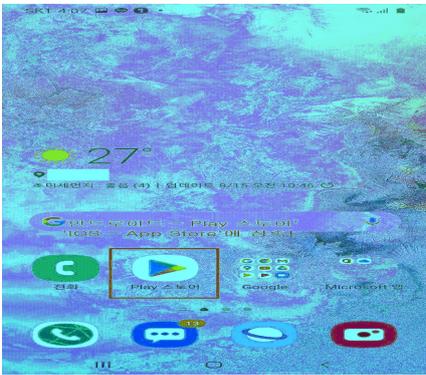
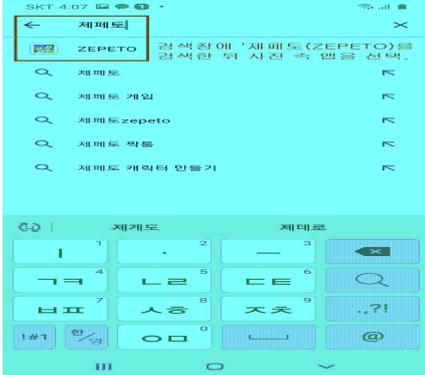
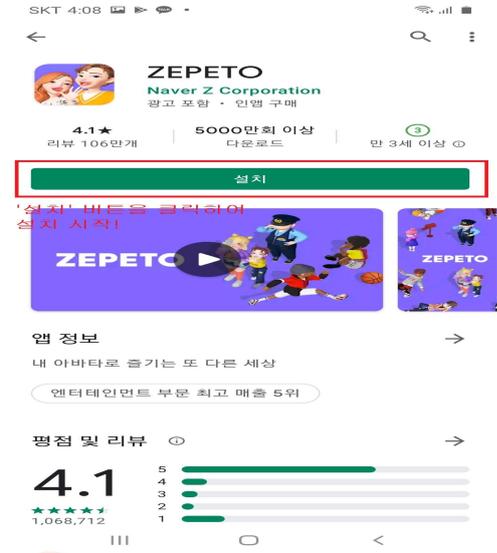
SNS



크리에이터 (판매)

3 제페토 수업에 활용하기

1) 어플 설치 및 아바타 생성하기

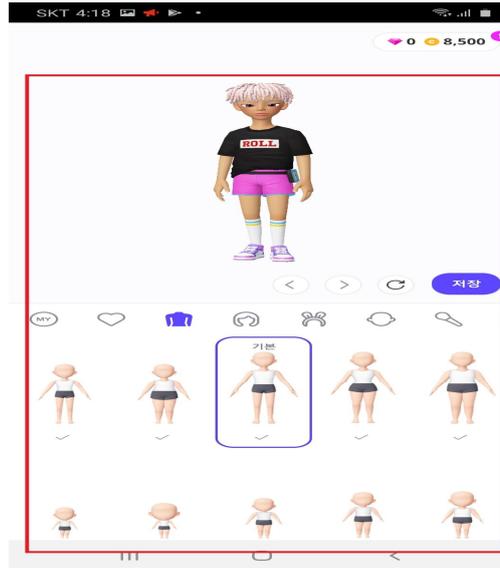
	
<p>① Play 스토어 혹은 App Store에 접속</p>	<p>② 스토어 내 검색창에 '제페토 (ZEPETO)' 검색 후, 앱을 선택</p>
	
<p>③ '설치' 버튼을 클릭하여 설치 시작</p>	<p>④ 앱을 실행한 후 시작 화면에서 '캐릭터 만들기'를 눌러 회원가입 시작</p>



방법 ① 이미 완성되어있는 아바타를 선택

방법 ② 기존에 가지고 있던 혹은 셀카로 찍은 자신의 사진을 활용해 자신을 닮은 아바타를 생성

선택: 셀카로 만들기, 사진으로 만들기



저장

기본

⑤ 회원가입을 마친 후에 아바타를 생성
→ 두 가지 방법 중 선택

⑥ 다음 단계에서 얼굴 형태, 머리 모양, 의상 등 취향에 맞게 세부 수정 가능

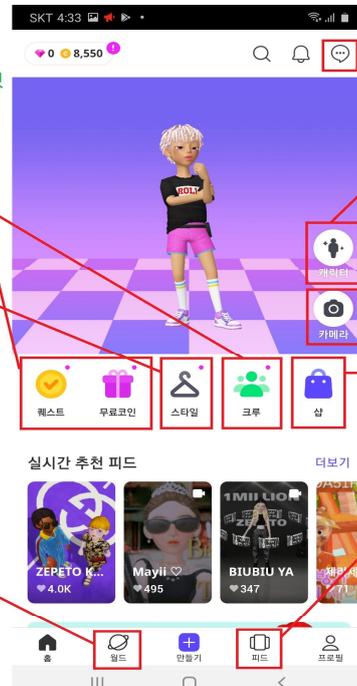
2) 시작 화면 메뉴 설명

퀘스트를 완료하거나 광고를 보면 게임 내에서 사용 가능한 포인트인 Coin과 Zem / 아이템을 받을 수 있는 메뉴

새로운 사람들과 대화할 수 있는 오픈 대화방 기능

자신이 꾸민 아바타의 스타일을 다른 사람과 공유하는 기능

월드(가상 공간)에 아바타로 접속하여 다른 사람들과 상호작용, 게임, 역할극 등 다양한 활동을 할 수 있는 기능



친구 혹은 팔로잉하는 사람과 채팅할 수 있는 기능

자신이 가지고 있는 모자, 신발, 옷 등의 아이템을 이용해 아바타를 꾸미는 곳

자신이 꾸민 아바타를 활용해 여러 장면이나 영상을 연출하는 기능 (예) 춤추기, 챗린지

포인트로 각종 아이템을 구입할 수 있는 상점

실시간 추천 피드

더보기

자신이 만든 영상 혹은 사진을 다른 사람들과 공유하는 기능

3) 주요 기능 설명

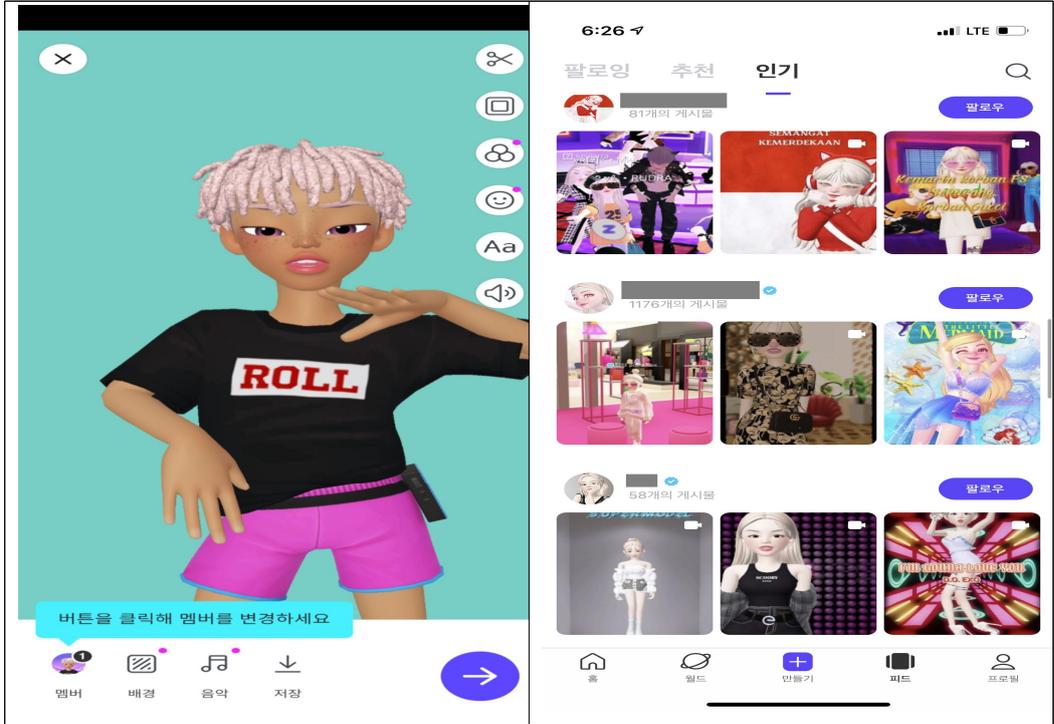
가) 월드(가상공간) 접속하기

한강공원, 학교, 파티룸, 공항 등 이미 제작되어있는 가상공간 혹은 다른 사람들이 만든 가상공간에 접속하여 다른 사람들과 상호작용, 게임, 상황극 등 다양한 활동을 할 수 있다.



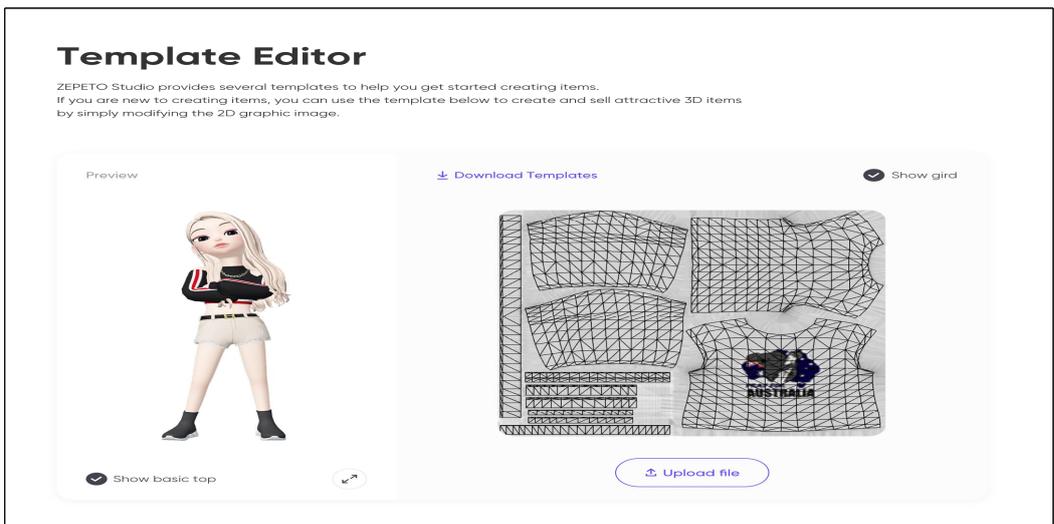
나) 소셜네트워크서비스(SNS) 기능

자신의 아바타를 이용해 다양한 사진, 영상 등을 촬영하고, 이를 ‘피드’라는 공간에 공유하며 다른 사람들과 인적 네트워크를 형성할 수 있다.



다) 크리에이터 기능

아바타들이 입는 옷을 사람들이 직접 디자인해서 판매할 수 있도록 하였다.



라) 빌드잇(Build It) 기능

제페토에서 제공하는 템플릿을 바탕으로 다양한 가상공간을 직접 제작할 수 있도록 하였다.



4 제페토 수업 활용 예시

1) (국어 교과 연계) 기행문 작성하기

‘제페토’에는 수많은 월드(가상공간)가 존재한다. 제페토에서 공식적으로 직접 제작한 월드도 있지만, 사용자들이 직접 ‘빌드잇’ 기능을 활용해 제작한 월드도 매우 많이 존재한다. 그리고 그중에는 현실의 환경을 가상공간 속에 그대로 구현해놓은 월드도 적지 않게 존재한다. 현재 코로나19로 인해서 학생들이 여행을 가는 횟수가 많이 줄어들다 보니 여행 경험을 떠올리지 못하여 기행문을 작성하는 것을 어려워하는 경우가 있다. 따라서 이러한 제페토의 가상공간을 활용하여 학생들이 온라인으로 여행을 하고 기행문을 작성해보도록 하는 수업을 진행할 수 있다.



2) (사회 교과 연계) 문화재 만들기

사회 교과에서 학생들은 우리나라의 역사를 배우면서 우리나라의 다양한 문화재들도 함께 살펴보게 된다. 학생들은 교과서 속에서 살펴보았던 여러 문화재 중 하나를 선택하여 문화재의 모습, 특징, 역사 등을 직접 조사한다. 이후 제페토의 '빌드잇' 기능을 활용해서 자신이 정한 문화재를 직접 만들고, 완성된 가상 공간에 다른 학생들을 초대하여 해당 문화재의 특징과 역사 등을 직접 설명하는 '문화재 해설사' 역할을 할 수도 있다.



3) (미술 교과 연계) 작품 감상+도슨트

‘제페토’에서 운영 중인 가상 미술관을 활용하여 미술 감상 교육을 진행할 수 있다. 학생들은 가상 미술관에 접속하여 자유롭게 다양한 미술 작품들을 감상한다. 이후 하나의 작품을 선택하여 미술 작품의 화가, 기법, 특징 등을 조사하고, 다른 친구들에게 작품을 소개하는 도슨트의 역할을 수행하는 수업을 진행할 수 있다.



5 유사한 학습도구

1) 로블록스(Roblox)

‘로블록스’는 사용자가 게임을 프로그래밍 및 공간을 창조하기도 하고, 다른 사용자가 만든 게임을 즐길 수 있는 게임 플랫폼이다. 사용자가 게임을 직접 만드는 데 필요한 도구를 모아놓은 ‘로블록스 스튜디오’를 활용해 역할수행게임(RPG), 모험, 격투기, 장애물 넘기 등 다양한 장르의 게임을 만들어 로블록스에 올릴 수 있다. 로블록스에는 로벅스(Robux)라는 자체 화폐 시스템을 갖고 있고 사용자는 현금을 주고 로벅스를 구매하거나 로블록스 메타버스 안에서 로벅스를 벌 수 있으며, 로벅스를 이용해 자신의 캐릭터를 꾸미고, 다양한 액세서리를 구매하게 된다. ‘제페토’와 동일하게 자신만의 아바타를 만들고 채팅과 음성 기능을 이용해 소통한다는 공통점이 있다. 하지만 ‘제페토’와 다르게 Mobile과 PC

기기로 모두 이용이 가능하다는 특징이 있으며, 동시 접속 인원이 16명이 최대인 제페토와 다르게 동시 접속 인원 제한이 없다.(개발자 설정에 따라 다를 수 있음.) 그리고 제페토도 사용자가 맵과 옷을 디자인하는 수준에서의 참여가 가능은 하지만, 로블록스는 훨씬 더 많은 부분에서 사용자의 자유도가 높다는 특징이 있다.

2) 게더타운(Gather Town)

‘게더타운’은 실제처럼 가상의 공간에서 만나 대화와 소통을 편하게 할 수 있도록 지원하는 온라인 플랫폼이다. ‘제페토’와 마찬가지로 자신만의 아바타를 만들어 채팅과 음성 기능을 사용한다는 점에서 공통점을 가지고 있지만, ‘제페토’, ‘로블록스’와 차별화되는 ‘게더타운’의 특징은 화상회의 기능도 지원한다는 것이다. 아바타가 돌아다니며 다른 사람들을 마주칠 때 자연스럽게 카메라가 켜지며 화상회의가 시작이 되는 기능을 지원하고 있다. 또 다른 특징으로는 가상공간 내에서 채팅을 하는 것 외에도 화이트보드, TV, 게임 등 다양한 오브젝트를 통해 브레인스토밍이나 아이스브레이킹을 할 수 있다는 특징이 있다.